

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

СОГЛАСОВАНО:

ИП Шевченко В.В.
Бюро оперативной полиграфии
«Искра» г.Стаханов
В.В. Шевченко
«*29*» *августа* 20 *25* г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор
Брянковского колледжа (филиала)
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
С.Л. МIRONIUK
«*29*» *августа* 20 *25* г.

Основная образовательная профессиональная программа

по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника – дизайнер, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок освоения программы

Нормативный срок освоения основной образовательной программы на базе
основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Брянка, 2025 год

Настоящая основная образовательная программа по специальности среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями), на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)».

ОПОП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП СПО на специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана методической цикловой комиссией профессионального учебного цикла специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Программа подготовки специалистов среднего звена утверждена на заседании учебно-методического совета Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

«28» 08 2025 г., протокол № 12.

Председатель учебно-методического совета

 Е.А.Бичева

Одобрена на заседании методической цикловой комиссии профессионального учебного цикла специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

«27» августа 2025 г., протокол № 1

Председатель методической цикловой комиссии  И.А.Вивденко

ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана при участии представителя организации-работодателя ИП Шевченко В.В. Бюро оперативной полиграфии «Искра» г.Стаханов  В.В.Шевченко

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения	4
Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы	6
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	7
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	8
4.1. Общие компетенции	8
4.2. Профессиональные компетенции	12
Раздел 5. Структура образовательной программы	18
5.1. Учебный план. Календарный учебный график	18
5.3. Рабочие программы учебных дисциплин	21
5.4. Рабочая программа воспитания	23
5.5. Календарный план воспитательной работы	24
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	24
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы	24
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	29
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся	29
6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	30
Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	31
Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы	34
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение 1. Учебный план. Календарный учебный график	
Приложение 2. Аннотации профессиональных модулей	
Приложение 3. Аннотации учебных дисциплин	
Приложение 4. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	
Приложение 5. Кадровое обеспечение	
Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации	

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (далее - ФГОС СПО).

ОПОП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ОПОП разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ОПОП СПО.

Нормативные основания для разработки ОПОП:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- нормативно-методические документы Минпросвещения РФ;
- письмо Минобрнауки РФ от 17.03.2015 № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или

специальности среднего профессионального образования»; - порядок организации и осуществления образовательной деятельности по программам среднего профессионального образования - приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 №464 с изменениями от 22.01.2014 №31;

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установление соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»»

– разъяснения ФИРО по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования / среднего профессионального;

– методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования направленные письмом Министерства просвещения РФ от 14.04.2021 № 05-401);

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 311 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»), (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778);

– Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 мая 2022 г. № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)».

– локальные нормативные акты Брянковского колледжа (филиала) ФБГОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

РАЗДЕЛ 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте в организации или на предприятии с широким использованием в обучении цифровых технологий.

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер, преподаватель.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: дизайнер – 6012 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 3 года 10 месяцев.

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука, 104 Культура и искусство, 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Выпускник, освоивший ОПОП по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) квалификации «дизайнер, преподаватель», должен быть готов к выполнению следующих видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО:

- Творческая художественно-проектная деятельность;
- Педагогическая деятельность;
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

Таблица 3.1.

Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер
1	2	3
Творческая художественно-проектная деятельность	ПМ 01. Творческая художественно-проектная деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность	ПМ 02. Педагогическая деятельность	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПМ 03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	осваивается

РАЗДЕЛ 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие компетенции

Таблица 4.1

Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
1	2	3
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения:
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		методы работы в профессиональной и смежных сферах
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения:
		определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации
		выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска
		оценивать практическую значимость результатов поиска
		применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности

1	2	3
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации
		современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и
		программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения:
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		составлять различные правовые документы
		находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать
		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
		правила разработки презентации
		основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения:
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива

1	2	3
		психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения:
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке
		проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания:
		правила оформления документов
		правила построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	особенности социального и культурного контекста
		Умения:
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение
		описывать значимость своей специальности
		применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		сущность гражданско-патриотической позиции
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
		значимость профессиональной деятельности по специальности
		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
		Умения:
		соблюдать нормы экологической безопасности
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности
		организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности
		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и	основные направления изменения климатических условий региона
		правила поведения в чрезвычайных ситуациях
		Умения:
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения

1	2	3
	укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания:
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения:
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Таблица 4.2.

Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
1	2	3
Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуальными графическими средствами	Практический опыт: изображения человека и окружающей среды; разработки графического и колористического решения композиции; оценки произведений изобразительного искусства;
		Умения: использовать основные изобразительные материалы и техники при выполнении рисовальных и живописных работ; применять основные композиционные законы и понятия при выполнении рисовальных и живописных работ; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи; применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера; Знания: особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении рисовальных и живописных работ; средства академического рисунка и живописи
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	Практический опыт: работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования; анализировать исходные данные предпроектного исследования; выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика.

1	2	3
		Умения: осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования; анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного исследования дизайн-проекта;
		Знания: Особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта; методы организации творческого процесса дизайнера; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований.
	ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект. Выполнять поиск решения для реализации технического задания на дизайн- проект	Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта Знания: методы и формы обучения персонала
	ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла	Практический опыт: использовать актуальные передовых технологий при реализации творческого замысла;
		Умения: использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом; Знания: актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера;
	ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования	Практический опыт: Осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

1	2	3
		Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
		Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	Практический опыт: создание конкурентноспособного продукта;
		Умения: учитывать особенности современного рынка при Подготовке продукта к реализации;
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно- методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных	Знания: особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях
		Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;
		Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

1	2	3
	образовательных организациях	Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по
		рисунку, живописи, композиции с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;
		Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

1	2	3
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных

1	2	3
		организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	Практический опыт: Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу
		Умения: Использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих Педагогических задач;
		Знания: Основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	Практический опыт: осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания;
		Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях при проектировании и реализации программы воспитания;

1	2	3
		Знания: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения воспитательной работы.

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Учебный план. Календарный учебный график

Учебный план специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательный цикл – ОДП;
- социально-гуманитарный цикл – СГ;
- общепрофессиональный цикл – ОП;
- профессиональный цикл – П;
- учебная практика – УП;
- производственная практика (по профилю специальности) – ПП;
- производственная практика (преддипломная)-ПДП;
- государственная (итоговая) аттестация – ГИА.

Учебный план специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) отвечает следующим требованиям:

- дисциплины, относящиеся к обязательной части учебных циклов, учебной и производственных практик, являются обязательными для освоения всеми обучающимися;

- максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы;

- максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю;

- обязательная аудиторная нагрузка предполагает лекции, практические занятия, лабораторные работы, включая семинары и выполнение курсовых работ.

Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы обучающихся составляет 36 академических часов в неделю аудиторной нагрузки и 18 часов в неделю внеаудиторной (самостоятельной) нагрузки. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения междисциплинарных и самостоятельных творческих проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц и т.д.

Профессиональный учебный цикл специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по учебным циклам составляет 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Общий объем дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в очной форме обучения не может быть менее 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - не менее 48 академических часов; для подгрупп девушек это время может быть использовано на освоение основ медицинских знаний.

Вариативная часть специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по учебным циклам составляет 30 процентов от общего объема времени и дает возможность расширения основного вида деятельности к которой должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу, а также получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Обязательная часть общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «Рисунок», «Живопись», «История дизайн», «Черчение», «Введение в специальность», «Компьютерная графика», «Пластическая анатомия», «Перспектива».

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются как в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) образование проводится в форме защиты дипломного проекта.

Календарный учебный график раскрывает последовательность реализации ОПОП СПО по годам, содержит сроки начала и окончания учебного года; продолжительность обучения по семестрам;

продолжительность учебной недели; продолжительность учебных занятий; включает теоретическое обучение, практики, сроки проведения промежуточной аттестации; сроки проведения государственной итоговой аттестации; продолжительность каникул в течение учебного года.

Учебный план и календарный учебный график прилагается к ОПОП (Приложение 1).

5.2. Рабочие программы учебных дисциплин

Для всех учебных дисциплин, профессиональных модулей учебного плана по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработаны рабочие программы дисциплин, ориентированные на достижение конечной цели обучения по каждому учебному предмету, профессиональному модулю.

Таблица 5.1.

Перечень рабочих программ по дисциплинам

№ п/п	Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплины
	1	2
ОДБ Общеобразовательные дисциплины (базовые)		
1	ОДБ.01.	Русский язык
2	ОДБ.02.	История
3	ОДБ.03.	География
4	ОДБ.04.	Иностранный язык
5	ОДБ.05.	Математика
6	ОДБ.06.	Физическая культура
7	ОДБ.07.	Основы безопасности и защиты Родины
8	ОДБ.08.	Физика
9	ОДБ.09.	Химия
10	ОДБ.10.	Биология
11	ОДБ.11.	Россия – моя история
ОДП Общеобразовательные дисциплины (профильные)		
11	ОДП.12.	Литература
12	ОДП.13.	Обществознание
13	ОДП.14.	Информатика
ПОО Предлагаемые образовательной организацией		
14	ИП.	Индивидуальный проект
СГ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		

	1	2
15	СГ.01.	История России
16	СГ.02.	Иностранный язык в профессиональной деятельности
17	СГ.03.	Безопасность жизнедеятельности
18	СГ.04.	Физическая культура
19	СГ.05.	Основы финансовой грамотности
20	СГ.06.	Экологические основы природопользования
21	СГ.07.	Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога
22	СГ.08.	Основы педагогики
23	СГ.09.	Основы психологии
24	СГ.10.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности
ОП.00. Общепрофессиональные дисциплины		
25	ОП.01.	Рисунок
26	ОП.02.	Живопись
27	ОП.03.	История дизайна
28	ОП.04.	Черчение
29	ОП.05.	Введение в специальность
30	ОП.06.	Компьютерная графика
31	ОП.07.	Пластическая анатомия
32	ОП.08.	Перспектива
33	ОП.09.	Материаловедение
34	ОП.10.	Основы цветоведения
35	ОП.11.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
36	ОП.12.	История изобразительного искусства
37	ОП.13.	Основы охраны труда

Таблица 5.2.

Перечень рабочих программ по профессиональным модулям

№ п/п	Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	Наименование профессиональных модулей
1	2	3
П.00 Профессиональный цикл		
1	ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность	
	МДК.01.01.	Дизайн-проектирование
	МДК.01.02.	Средства исполнения дизайн-проектов
	МДК.01.03.	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))
	УП.01.	Учебная практика «Творческая художественно-проектная деятельность» Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)
	ПП.01.	Производственная практика (по профилю специальности)

1	2	3
2	ПМ.02. Педагогическая деятельность	
	МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
	МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса
	УП.02.	Учебная практика «Педагогическая деятельность»
	ПП.02.	Производственная практика (по профилю специальности)
3	ПМ.03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	
	МДК.03.01.	Выполнение работ по видам деятельности Исполнитель художественно оформительских работ
	УП.03.	Учебная практика "Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих"
	ПП.03.	Производственная практика (по профилю специальности)
4	ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).	
	Государственная итоговая аттестация.	
	1.1. Выпускная квалификационная работа	

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с учебным планом подготовки приведены в Приложениях 2, 3.

5.3. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (Приложение 4).

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении 4.

РАЗДЕЛ 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

Ресурсное обеспечение основной профессиональной образовательной программы сформировано на основе требований к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ, определяемых ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторных, практических и учебно-исследовательских работ обучающихся, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации предусмотренных учебным планом колледжа и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории оснащены оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

При реализации данной образовательной программы в Колледже обеспечивается:

- применение современных технических средств;
- применение наглядных и практических форм и методов обучения в учебном процессе;
- предоставление учебной и иной информации (конспекты лекций и материалы практических занятий как раздаточный материал, учебники на бумажных и электронных носителях, наглядные учебные пособия, макеты, модели, учебные программы, методические рекомендации для обучающихся и другие учебно-методические материалы и др.);
- обеспечение доступности российских учебно-информационных и библиотечных порталов.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой,

Таблица 6.1.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

№ п/п	Наименование кабинетов, мастерских, лабораторий	Технические, демонстрационные учебно-наглядные пособия, оборудование
1	2	2
	Кабинеты	
1	Иностранного языка	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты
2	Истории, географии и обществознания	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты, мультимедийные презентации, раздаточный дидактический материал, обучающие видеофильмы
3	Математики	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты, мультимедийные презентации, раздаточный

1	2	2
		дидактический материал, обучающие видеофильмы, модели геометрических тел
4	Физика	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты
5	Физической культуры, теории и методики физического воспитания, основ безопасности и защиты Родины	Спортивный инвентарь, учебно-методические комплексы дисциплин.
6	Гуманитарных и социально-экономических	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты
7	Педагогики и психологии	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты, мультимедийные презентации, раздаточный дидактический материал, обучающие видеофильмы
8	Правового обеспечения профессиональной деятельности	Учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты
9	Безопасности жизнедеятельности. Охраны труда	Компьютер, лазерный принтер, учебно-методические комплексы дисциплин, информационные стенды, плакаты, мультимедийные презентации
10	Экономики организации	Учебно-методические комплексы дисциплин, мультимедийные презентации
11	Истории изобразительного искусства	Компьютер, лазерный принтер, учебно-методические комплексы дисциплин, мультимедийные презентации, видеофильмы
12	Рисунка и живописи	Учебно-методические комплексы дисциплин. Натюрмортный фонд: - предметы быта: стеклянные, керамические, деревянные, - драпировки; - гипсовые слепки (нос, ухо, глаз, губы, орнаментальные фрагменты); - гипсовый макет головы человека; - гипсовый макет черепа; - искусственные макеты овощей, фруктов для постановки натюрмортов; - геометрические тела из гипса (куб, шар, цилиндр, пирамида, призма, конус, полушарие). Плакаты, мультимедийные презентации
13	Дизайн-проектирования	Компьютеры, специальное программное обеспечение, учебно-методические комплексы дисциплин, мультимедийные презентации
14	Черчения и перспективы	Учебно-методические комплексы дисциплин, плакаты, модели геометрических тел, модель простого разреза, модели сложных разрезов (ступенчатого, ломаного), инструменты и приспособления для выполнения чертежных

1	2	2
		работ
15	Выполнения художественно-конструкторских проектов в материале	Учебно-методические комплексы дисциплин. Натюрмортный фонд: - предметы быта: стеклянные, керамические, деревянные, - драпировки; - гипсовые слепки (нос, ухо, глаз, губы, орнаментальные фрагменты); - гипсовый макет головы человека; - гипсовый макет черепа; - искусственные макеты овощей, фруктов для постановки натюрмортов; - геометрические тела из гипса (куб, шар, цилиндр, пирамида, призма, конус, полушарие). Плакаты, мультимедийные презентации
		Лаборатории
16	Информационных технологий, информационного обеспечения профессиональной деятельности	Компьютеры, лазерный принтер, сканер, мультимедийный проектор, экран, ламинатор, брошюровщик, резак, специальное программное обеспечение, обучающие видеоролики, мультимедийные презентации
17	Информатики и информационно-коммуникационных технологий, информационных технологий в профессиональной деятельности	Компьютеры, лазерный принтер, сканер, специальное программное обеспечение, мультимедийные презентации

Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в лабораториях образовательной организации с наличием оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Таблица 6.2.

Перечень организаций, предприятий, на базе которых организуется
практика обучающихся

Название предприятия	Место расположения (адрес)
1	2
ГУП ЛНР «Луганьмедиа»	г.Брянка, пл.Ленина, д.9
Рекламное агентство «City –центр»	г.Алчевск, ул.Гмыри, д.32/60
Бюро оперативной полиграфии «Искра»	г.Стаханов, ул. 60-лет Октября, д.4
ООО «РПК «Паблисти»	г.Луганск, ул. Калугина, д.5-б
ГУ ЛНР «Городской историко-художественный музей г. Стаханова»	г.Стаханов, ул.Кирова, д.30
Рекламное агентство «Арт-дизайн», г.Стаханов	г.Стаханов, ул.Кирова д. 20
ГБУ ДО ЛНР «Брянковский городской дом детского и юношеского творчества»	г.Брянка, ул.Артема, 8
МБУ «Дворец культуры им. Октябрьской Революции г. Брянки»	г. Брянка, ул. Дворцовая, 1а
МБУ ДО «Детская школа искусств № 1 г. Брянки»	г. Брянка, ул. Шахтерской Дивизии, д. 27
МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 г. Брянки»	г. Брянка, мкр. Тополь, д. 38, помещ. 3

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети интернет. Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин и самостоятельной подготовки.

6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание на одного обучающегося.

Также имеется доступ в электронную библиотечную систему «Профобразование».

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям) основной профессиональной образовательной программы.

Самостоятельная работа студентов обеспечена учебно-методическими ресурсами в полном объеме (список учебных, учебно-методических пособий для самостоятельной работы представлен в рабочих программах учебных дисциплин).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечному фонду.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

Условия организации воспитания.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;

- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия) и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Состав педагогических работников, обеспечивающих образовательную деятельность приведен в Приложении 5.

РАЗДЕЛ 7. ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА проходит в форме защиты ВКР (дипломного проекта).

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Оценочные средства для проведения ГИА включают примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план осваиваемой программ подготовки специалистов среднего звена (часть 6 статьи 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Государственная итоговая аттестация имеет продолжительность 6 недель, в том числе 4 недели на подготовку выпускной квалификационной работы и 2 недели на защиту выпускной квалификационной работы. Порядок проведения ГИА определяется Положением о ГИА и Программой ГИА по специальности. Общие сведения о Программе государственной итоговой аттестации, требованиях к выпускным квалификационным работам, а также критериям оценки знаний, доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Данные требования изложены в программе государственной итоговой аттестации выпускников.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседания государственной экзаменационной комиссии. Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий. В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ подготовки специалистов среднего звена соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования государственная итоговая аттестация проводится Государственной экзаменационной комиссией. Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается распорядительным актом Директора Колледжа. Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который утверждается приказом Директора Колледжа, организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председателем государственной экзаменационной комиссии утверждается лицо, не работающее в Колледже, из числа руководителей организаций-работодателей, осуществляющий деятельность по профилю подготовки выпускников. Директор колледжа является заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии.

Формой государственной итоговой аттестации по программам подготовки специалистов среднего звена является: защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Темы выпускных квалификационных работ определяются образовательной организацией. Обучающимся предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы. Они могут предложить свою тему, с обоснованием целесообразности ее практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в программы подготовки специалистов.

Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель, а при необходимости консультант. Закрепление за обучающимися тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом Директора Колледжа.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний утверждаются Колледжем после их обсуждения на заседании педагогического совета образовательной организации с участием председателя Государственной экзаменационной комиссии.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день, после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии. Решение государственная экзаменационная комиссия принимает на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной

комиссии является решающим. Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии с утвержденной программой государственной итоговой аттестации. Программа государственной итоговой аттестации приведена в Приложении 6.

РАЗДЕЛ 8. РАЗРАБОТЧИКИ ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Организация-разработчик: Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Разработчики: методическая цикловая комиссия профессионального учебного цикла специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.